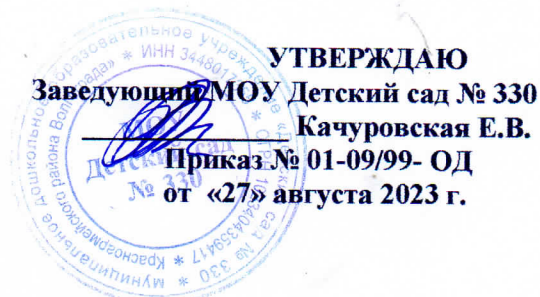


Департамент по образованию администрации Волгограда
муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 330 Красноармейского района Волгограда»
адрес: 400096, Волгоград, пр - кт им. Столетова, 486
Телефон: 65-52-35, 65-52-36. E-mail: dou330@volgadmin.ru
ИНН № 3448017355, КПП № 344801001, ОГРН № 1023404359417



Рекомендовано к реализации
Педагогическим советом
Протокол № 1
«27» августа 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Чудеса в ладошках»

/художественно-эстетическое развитие/

Возраст детей: 5-6 лет
Объем программы: 36 ч.

Модифицирована Глебова С.Д.,
воспитатель

Волгоград 2023

Пояснительная записка.

Тестоластика является одним из видов народно-прикладного искусства. Лепка – полезное занятие для пальчиков, так как развитие мелкой моторики рук у детей напрямую связано с развитием речи и мышления. Работа с тестом – это, своего рода упражнения, оказывающие помощь в развитии тонких дифференцированных движений, координации, тактильных ощущений детей. Наши рецепторы (тонкие окончания чувствующих нервов, расположенные в мышцах) – это маленькие, чуткие исследователи, особые воспринимающие устройства, с помощью которых дети ощущают мир вокруг себя. На кончиках пальцев находятся нервные окончания, которые связаны с центрами головного мозга, влияющими на формирование речи человека. Значительную часть коры головного мозга занимают представления наших рук. И это естественно, ведь сведения о мире мы получаем именно через руки, через наш рабочий орган, с помощью которого мы исследуем, творим, строим. Самое важное и ценное заключается в том, что занятия лепкой из соленого теста, наряду с изобразительным искусством (раскрашиванием готовых изделий), развивает ребенка эстетически. Раскрашенные изделия выглядят керамическими. Экологическая чистота и безвредность материала позволяет широко использовать его в работе с детьми.

Занятие лепкой является одной из начальных форм художественного воспитания детей. Все, что так необходимо ребенку в школе: воспитанию усидчивости, аккуратности, терпению; развитию ловкости рук и точности глазомера; овладению технологическими операциями и, прежде всего, творческому подходу к любой работе – поможет тестоластика.

Актуальность лепки из теста

- на занятиях в кружках дети учатся планировать свою работу, реализовывать воображаемые идеи в реально существующие объекты;
- создание трехмерных объектов развивает пространственное мышление;
- во время работы ребенок также учится синхронизировать работу обеих рук, а при лепке точных деталей улучшается их мелкая моторика;
- в подобном творческом процессе хорошо развивается сенсорная чувствительность, восприятие цвета, формы, фактуры и т.д.;
- получив и освоив начальные навыки, ребенок готов к самостоятельному творчеству, в процессе которого замечательно развивается фантазия малыша;
- в кружках нет обязательной программы, ребенок выполняет только то, что ему по силам;
- по той же причине занятия могут проводиться в форме игры;
- заинтересованный в конечном результате ребенок гораздо легче учится усидчивости и концентрации, чем при выполнении скучных упражнений по обведению кружочков в прописях;
- свободное общение во время занятий в кружке дает предпосылки к коллективному творчеству;
- само по себе тесто является теплым, экологичным, легкоотстирывающимся и доступным материалом.

Возрастная группа: дети с лет до 6 прекращения образовательных отношений

Периодичность занятий:

1 неделя – лепка из соленого теста;

2 неделя – раскрашивание поделки.

Форма организации: подгрупповая

Длительность занятий: 25-30 минут

Цель кружковой деятельности:

раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов.

Задачи кружковой деятельности:

1. Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из соленого теста;
2. Развивать тонкую моторику рук, стимулирующей развитие речи;
3. Обогащать предметно-развивающую среду группы, способствующую проявлению творческой активности детей.
4. Развивать коммуникативные навыки детей.

Принципы составления программы:

- От простого к сложному.
- Связь знаний, умений с практикой.
- Доступность.
- Системность знаний.
- Воспитывающая и развивающая направленность.
- Активность и самостоятельность.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

**Перспективное планирование по лепке
из соленого теста
кружка «Чудеса в ладошках»**

ОКТАБРЬ. Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Знакомство с тестом.	Способы приготовления теста. Инструменты нужные для работы с тестом и правила их, безопасного использования. Правила поведения на занятиях.
Фрукты. Труд взрослых в садах.	Овощи и фрукты. Дары осени.	Учить детей лепить объемные фигуры. Закреплять умение соединять детали с помощью воды. Закреплять знание фруктов и овощей.
2 неделя	Раскрашивание поделки	Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.
НОЯБРЬ, Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.	Гусеница на листочке.	Продолжать учить создавать объемные фигуры из соленого теста. Учить лепить насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. Продолжать учить оформлять работы дополнительными материалами (бусины, зубочистки, кусочки ткани на проволоке). Воспитывать интерес к живой природе.
2 неделя	Раскрашивание поделки	Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено
ДЕКАБРЬ.. Приметы зимы.	Снеговик	Вызвать интерес к зимней тематике, формировать у детей представление о народных праздниках, их атрибутах. Показать разные приемы оформления лепных фигурок – выкладывание узора из бусин и бисера, нанесение узора стеклой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Развивать чувство формы, пропорций. Воспитывать аккуратность.
2 неделя	Раскрашивание поделки	Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено
Каникулы.		
ЯНВАРЬ Животные северных стран.	Пингвины на льдине.	Закреплять приемы лепки фигурки из отдельных частей, продолжать развивать творчество при лепке деталей. Развивать чувство формы, пропорций. Воспитывать аккуратность.

2 неделя	Раскрашивание поделки	Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено
ФЕВРАЛЬ Наша Армия. День Защитника Отечества.	Подарок папе. Медаль.	Продолжать учить раскатывать тесто, вырезать форму используя трафарет, украшать поделку, воспитывать добрые чувства к папе.
2 неделя	Раскрашивание поделки	Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено
МАРТ Женский день - 8 Марта. Женские профессии.	Подарок маме – подвеска с цветком.	Продолжать учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно. Развивать воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать трепетное отношение к маме, желание сделать ей приятное.
2 неделя	Раскрашивание поделки	Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено
АПРЕЛЬ Животный мир морей и океанов. Речные и аквариумные рыбы.	Подводный мир. Рыбы.	Продолжать учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно. Развивать воображение, чувство формы и пропорций. Закреплять знания о рыбах.
2 неделя	Раскрашивание поделки	Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено
МАЙ Сказки.	Петушок-золотой гребешок.	Продолжать учить раскатывать тесто, обворачивать тестом крышечки, лепить мелкие детали
2 неделя	Раскрашивание поделки	Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено

Список литературы:

1. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду, Под ред. М.Б. Халезовой-Зацепиной, 2008 г.;
2. Рубцова Е. В. Фантазии из соленого теста, 2008 г.;
3. Чаянова Г. Н. Соленое тесто, М. , 2005 г.